AVON TUUR CLASSICS
NR. 1850
50 CENT
BELGIE 8 FR

DE ANTI-ROBOT MAGIER

MAGNUS

-STALEN MONSTERS-

MAGNUS IN HET ONDERAARDSE DOMEIN VAN HET „MEESTERBREIN", DAT MET Z'N BEESTEN NORTH AM TERRORISEERT!

MÉÉSTERLIJK . . . !!

. . . dát is, wat ze zullen zeggen van deze pijlsnelle plaat. Het grootse formaat (50 x 65 cm.) is helemaal „in". Daarom mag hij op geen enkele tienerkamer ontbreken.
Vele „Sheriff-Classics"-lezers zullen bij het zien van deze eindeloze afbeelding weer de kruitdamp ruiken en de kogels horen fluiten.
Ze zullen het je haarfijn kunnen vertellen, dat deze kogels en kruitdamp onvermijdelijk thuishoren in het ruige leven van „een kerel uit één stuk"!

Jij zult ongetwijfeld óók reikhalzend uitzien naar de avonturen van deze super-held. (iedere maand verschijnen er twee nieuwe „Sheriff-Classics"). Zijn naam wordt gefluisterd in iedere stad in het „Wilde Westen", zijn fans noemen hem met trots . . .

KID COLT

Wat heeft de uitgever van deze machtige cowboy-avonturen (Classics Nederland N.V., postbus 28, Naarden) nu gedaan . . . ? Juist! Voor hen, die niet willen achterblijven maar „bij de tijd" willen zijn, een schitterende plaat laten tekenen „voor aan de muur"! Hij is uitgevoerd in zeefdruk. Het royale formaat van 50 x 65 cm. garandeert een aktie, Kid Colt waardig, en èh, de plaat kost slechts . . . ƒ 1,50.

Trek nu, je pen uit de holster en spuit je naam en adres op onderstaande bon.
Schiet geen bok, maar in de roos en wees er als de bliksem bij, want het aantal platen is beperkt en we zouden je niet graag teleur willen stellen.

BESTELBON

Gaarne ontvang ik per omgaande franko thuis de knalplaat: Kid Colt te paard op het formaat 50 x 65 cm. Het bedrag ad ƒ 1,50 heb ik:

☐ **gegireerd op gironummer 52 96 89 t.n.v. Classics Nederland - Naarden)**

☐ **per bank voldaan**

☐ **ontvangt u hierbij in postzegels**

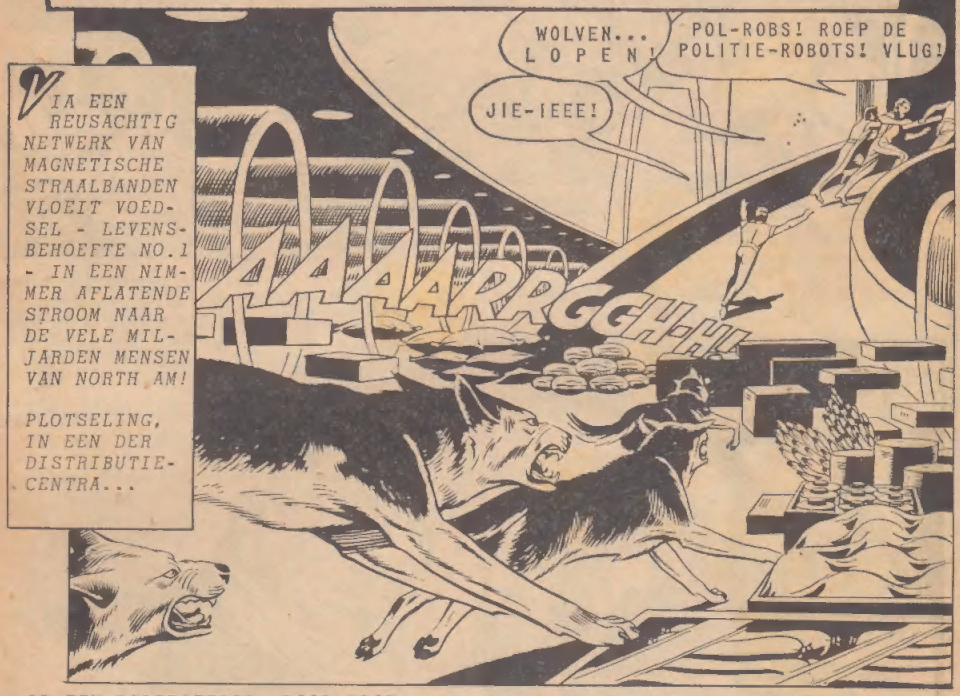
NAAM: **STRAAT:** **PLAATS:** **PROV.:**

Wie dit omslag niet wil beschadigen mag uiteraard ook per brief bestellen. Schrijf je voorai duidelijk? Hartelijk bedankt!

AVONTUUR CLASSICS verschijnen eenmaal per week. Copyright (c) 1967, 1965 by K.K. Publications Inc.- Een uitgave van CLASSICS NEDERLAND N.V. in samenwerking met Western Printing and Lithographing Co. Inc., Racine, Wisconsin, U.S.A.- Alleenverkoop in Nederland en Belgie: N.V. Uitgeversmaatschappij CLASSICS NEDERLAND, Energiestraat 29, Postbus 28, Naarden.
Printed in Poland

MAGNUS DE ANTI-ROBOT MAGIER

STALEN MONSTERS



OP EEN ROLTROTTOIR, DAAR VLAK BIJ...

In elk VLIEGTUIGBOEK:
schaalmodellen die ECHT vliegen! f 1,00

Roep de pol-robs! Als je ze nodig hebt, zie je ze nooit!

Ze kunnen onmogelijk IEDER voedselcentrum bewaken!

O nee? Laat dan meer pol-robs maken! Bewaking moet er zijn!

PROWWRR!

OP DAT OGENBLIK, IN EEN NABIJGELEGEN APPARTEMENT...

Ahh! De tv-camera werkt voortreffelijk in het wolveoog!

MAGNUS! Tegen hem zijn de wolven niet opgewassen!

En hij mag 't geheim van mijn wolven N I E T ontdekken... Niet voordat ik in staat ben hem en North Am te verpulveren... om wat ze mij hebben aangedaan!

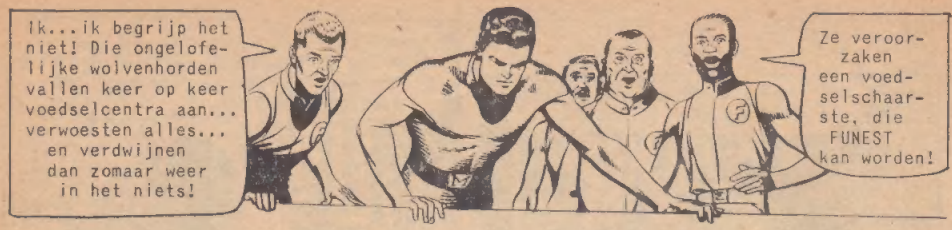
T...TIEN... VIJF...RX!

T...TIEN. VIJF....RX!

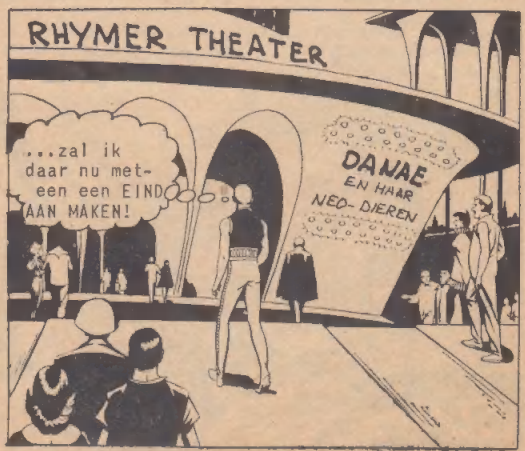
Ze hollen weg... alsof ze daarop zijn afgericht ...maar ik heb niemand het commando zien of horen geven...

Opnieuw zijn ze verdwenen... De pol-robs kunnen niets meer doen!

Tonnen voedsel vernietigd... en wij stonden volkomen machteloos!



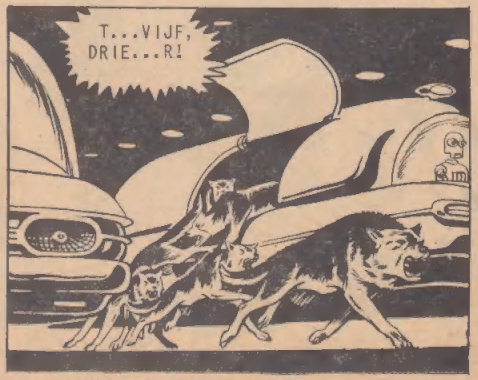
IN EEN NABIJE STRAALLIFT...



OP DAT MOMENT, ACHTER DE COULISSEN VAN HET THEATER...

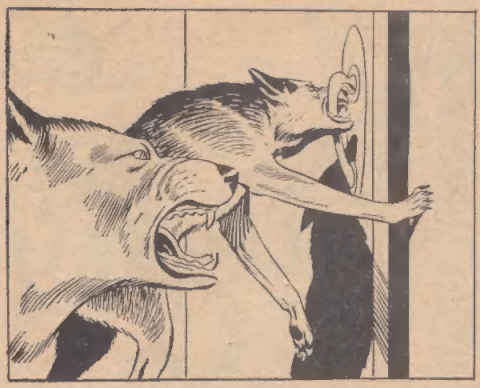
MAAR ER ZIT EEN TOESCHOUWER IN DE ZAAL, DIE ZICH N I E T AMUSEERT!

OP HET PARKEERTERREIN VAN HET THEATER REAGEERT DE DEUR VAN EEN LUCHTVRACHTER OP EEN GECODEERD RADIOSIGNAAL..

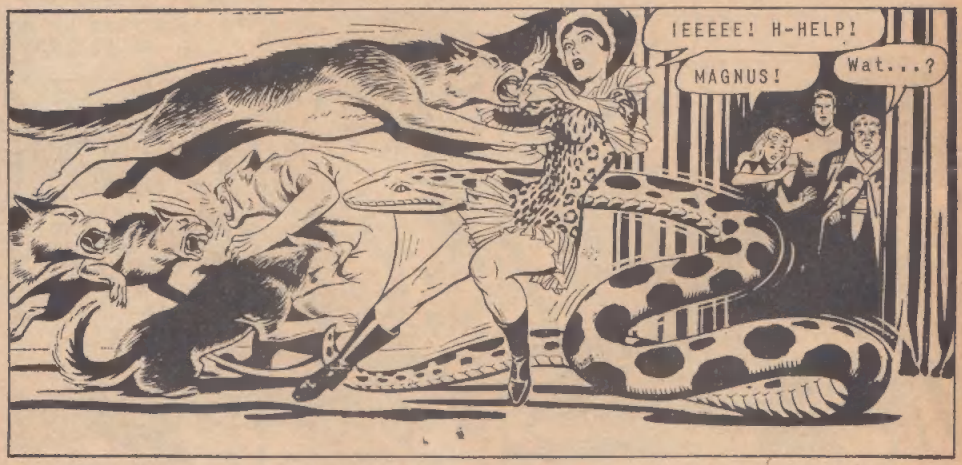


Prachtcadeau voor een kinderverjaardag: een AMUSO boek - f 1,50

MET WELHAAST MENSELIJKE DOELBEWUSTHEID EN VASTBERADENHEID DRINGT DE WOLVENHORDE HET THEATER BINNEN...



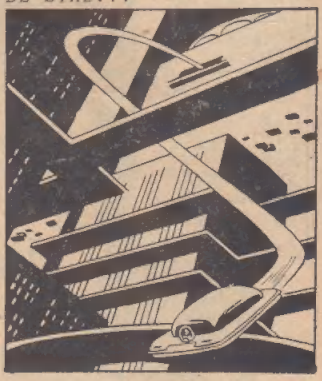
...EN HET TONEEL OP...



DE NEO-DIEREN KOMEN SNEL IN AKTIE OM HUN 'VROUWTJE' TE BESCHERMEN EN DE WOLVEN SCHIJNEN TE AARZELEN...

MAGNUS! Dat verandert de zaak! Ik ben nog niet zover dat HIJ iets over mijn wolven te weten mag komen... N O G niet!

DE GEHEIMZINNIGE LUCHTVRACHTER VERDWIJNT NAAR DE LAGERE REGIONEN VAN DE STAD...



IN HET THEATER ZIJN DE GORDIJNEN VAN HET TONEEL GESLOTEN...

Maar dat is ALLES wat we weten! Daar schijnen de wolven te verdwijnen! Pol-robs met reukorganismen hebben totaal geen lucht van hen kunnen krijgen!

Toen hoorden we van jouw neo-dieren!

Met hun speciale eigenschappen kunnen ze ons misschien helpen om die wolven te volgen...naar hun MEESTER!

Ik-ik weet het niet zeker, senator Clane... maar we zullen 't graag proberen!

EVEN LATER... IN SECTOR 34, VLAK BIJ WAT EENS KANSAS CITY WAS, EN NU DE ONDERSTE LAAG IS VAN HET KILOMETERS HOGE NORTH AM, DAT EEN HEEL CONTINENT BESTRIJKT...

Buiten dit gebied zijn geen wolven gesignaleerd, Danae...

Als ze hier zijn, zullen mijn dappere dieren ze vinden!

Ik ga met ze mee... Slin moet dicht genoeg bij ze blijven om ze te "horen"... een soort telepathie!

Ik escorteer je, Danae! Stuurt u onmiddellijk pol-robs als ik daar per radio om vraag, senator Clane?

Zeker!

DE NEO-DIEREN VERSPREIDEN ZICH... ELK VAN HEN DOORZOEKT HET GEBIED, DAT HEM HET BESTE LIGT...MAAR GEEN ZINTUIG, OF NEO-ZINTUIG IS IN STAAT TE ONTDEKKEN DAT ZE DOOR DE WOLVEN GEOBSERVEERD WORDEN...

HUN BEELD WORDT OVERGEBRACHT NAAR EEN HOOG DAARBOVEN GELEGEN APPARTEMENT....

Het meisje is INDERDAAD Magnus aan het helpen... Het is zo goed als zeker dat ze mijn geheim zal ontdekken! Dan moet ik nu m'n SPECIALE LIJFWACHT in aktie laten komen om ze tegen te houden!

T..zes...H!

IN ANTWOORD OP HET GECODEERDE SIGNAAL....

ROWWR-R-R

BIMI! BAMA! NEEMU! HIER-HEEN!

...EN VAN DE ANDERE KANT VAN DE OUDE STRAAT...

AAARRGH-H!

GORILLA'S! Te veel! Er is hulp nodig!

SENATOR CLANE.... STUUR...

Roep Neemu, Slin! Neemu en Condi... VLUG!

JIEEEE...MAGNUS!

Ik kan ze maar op EEN manier de baas...

AAAAAAARG - PIEEEEEEEP!

...EN WEL ZO..UHH?

ZIJN KOP! K IJ K !!

STOMVERBAASD DOOR DIE ONTDEKKING WORDT MAGNUS AANGEVALLEN DOOR DE ANDERE GORILLA-ROBS...

LAUREL en HARDY lees je voor je plezier! Slechts 60 cent

MOE EN TERNEERGESLAGEN KEREN ZE TERUG NAAR DE ANDEREN...

De pol-robs zijn het spoor van de robot-wolven bijster, Magnus...en volgens de medic-robs kan het nog wel even duren voor de wasbeer beter is!

Er is nog maar EEN mogelijkheid...

Deze robot-dieren! Misschien kunnen zij ons leren wie of WAT hen heeft gemaakt!

Senator! Ze zijn bijna net zo geconstrueerd als MEKMAN'S robots! Weet je nog? Dat krankzinnige technische genie, dat boze robots maakte... precies als MENSEN...?

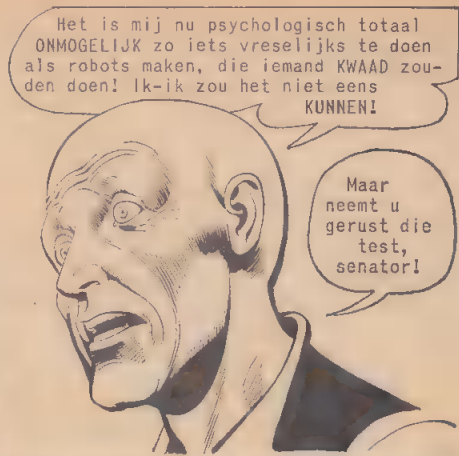
Dat weet ik nog heel goed, maar HIJ kan hier ONMOGELIJK iets mee te maken hebben!

"TOEN JIJ HEM GEVANGEN NAM, KREEG HIJ ONMIDDELLIJK EEN PSYCHO-BEHANDELING! DE UITWERKING VAN EEN PSYCHO-KUUR IS ZODANIG DAT HIJ NOOIT MEER IETS A-SOCIAALS K A N DOEN!"

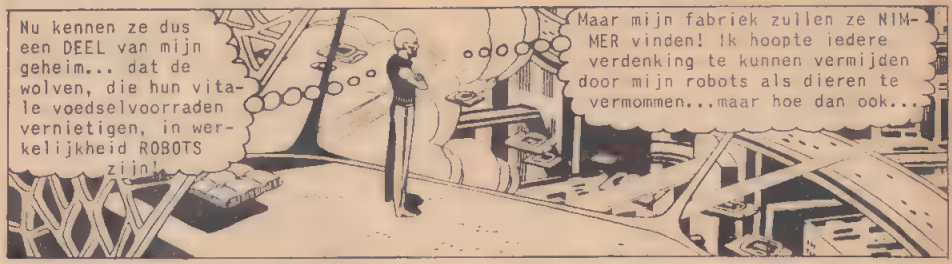
Maar toch is de overeenkomst tussen deze robot-dieren en zijn menselijke robots AL te groot! We moeten hem onderzoeken... en dat gaan we nu meteen doen!

Ik neem Danae's dieren mee naar huis! En ik wens jullie veel sukses!

DE CENTRALE REGISTRATIE VERSCHAFT MEKMAN'S ADRES, EN WELDRA...



ALS DE PROEF TEN EINDE LOOPT...



BINNEN HET UUR WORDEN SNELLE, VERWOESTENDE AANVALLEN UITGEVOERD OP DE VOEDSELCENTRA. DE HELE AANVOER WORDT LAM GELEGD...

Maak kennis met DENNIS! Slechts 70 cent

KEER OP KEER WORDEN DE LAGERE REGIONEN UITGEKAMD, MAAR VAN DE ROOFZUCHTIGE WOLF-ROBHORDEN GEEN SPOOR!

Ze glippen ons gewoon door de vingers...en we weten niet eens HOE!

Maar ergens zit het meesterbrein, dat deze robotdieren bestuurt... en dat weet PRECIES WAAR we elk ogenblik zijn! Misschien.. misschien als hij het NIET zou weten... maar HOE...? Ahh, ja natuurlijk..!

MAGNUS LEGT SENATOR CLANE ZIJN PLAN VOOR...

Zou het kunnen?

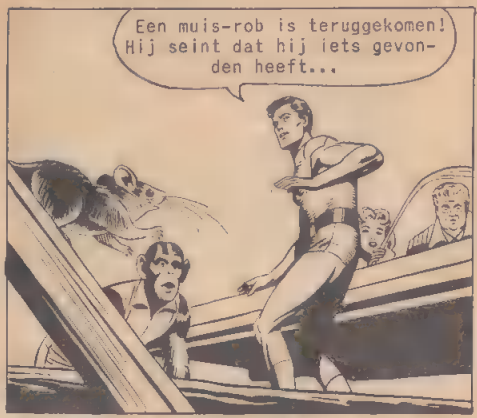
Central-rob zegt van wel! Alle fabrieken zijn op topsnelheid aan het produceren geslagen! Morgenochtend negen uur zijn ze daar!

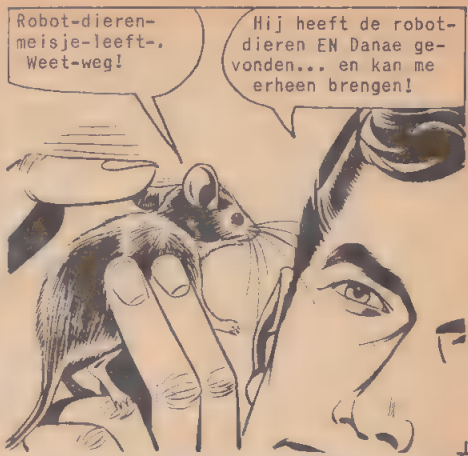
KLOKSLAG NEGEN UUR DE VOLGENDE MORGEN...

Daar zijn ze, Magnus! Ik ben helemaal gewend aan de enorme prestaties van de moderne wetenschap, maar soms ben ik toch weer verbaasd!

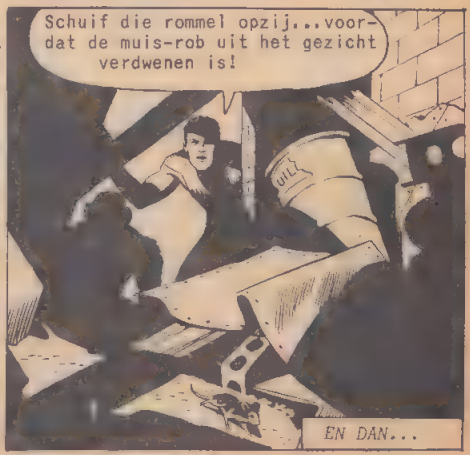
Robot-muizen... zodanig geprogrammeerd dat ze zelfs het geringste spoor van Danae en de robot-dieren kunnen vinden... en ons dan erheen brengen! Muis-robs, zo levensecht, dat zelfs dat meesterbrein ze onmogelijk allemaal kan ontdekken en onschadelijk maken!

RUIM DRIE UUR LATER...



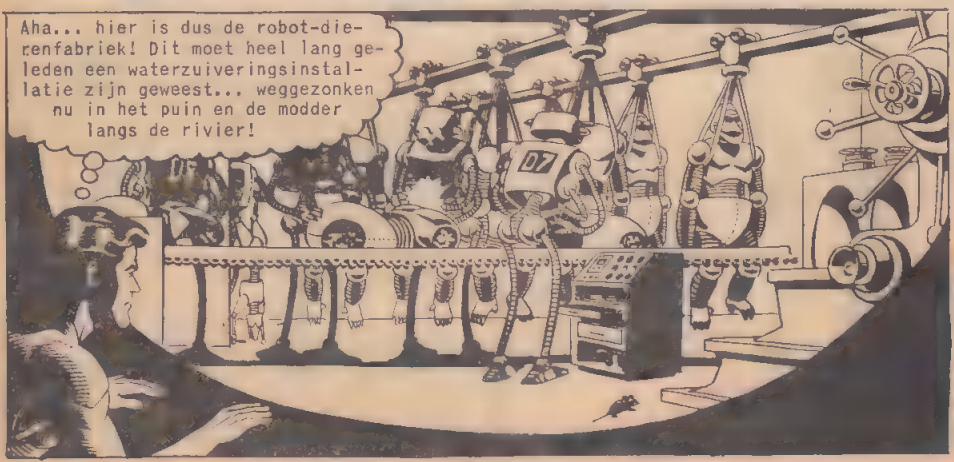


DE NEO-APEN, DIE NU WETEN WAAR ZE MOETEN KIJKEN, ZIEN BIJTIJDS DE WOLF-ROB BEWAKERS, EN LEIDEN DE ANDEREN ZO GOED, DAT HUN KOMST ONOPGEMERKT BLIJFT...



HET GROEPJE GAAT DE ENORME BUIS BINNEN...

MINUTEN LATER...



Alles over DE EERSTE WERELDOORLOG in Extra Editie. f 1,75

Niet genoeg dekking... De bewakers kunnen me zien... maar ik MOET de muis-rob in de gaten houden! Ik hoop dat Danae nu vlak bij is!

OP DAT MOMENT, IN MEKMAN'S APPARTEMENT...

Tijd om mijn dier-rob fabriek te inspekteren via mijn gesloten circuit..MAGNUS! HIJ IS IN DE FABRIEK...ALLEEN!

Ik moet proberen hem tegen te houden tot ik daar zelf kan zijn!

T...zes, vijf...F... zeven! ZEVEN... ZEVEN!

IN DE ROBOT-DIEREN FABRIEK...

Nog geen spoor van dat misdadige meester-brein...

Danae... vast in een verlammende straal!

Oooh...wat een opluchting!
Kun je lopen, Danae? Je moet hier zo gauw mogelijk vandaan!

Wie... wat heeft dit met je gedaan?
Weet je dat dan niet? Het was...

OOOOOH...MAGNUS!
TERUG! TERUG NAAR BINNEN!

Danae... roep je neo-dieren te hulp! ZE ZIJN VLAK BIJ!
SLIN! CONDI! BIMI BAMA! NEEMU! Hierheen... VLUG!

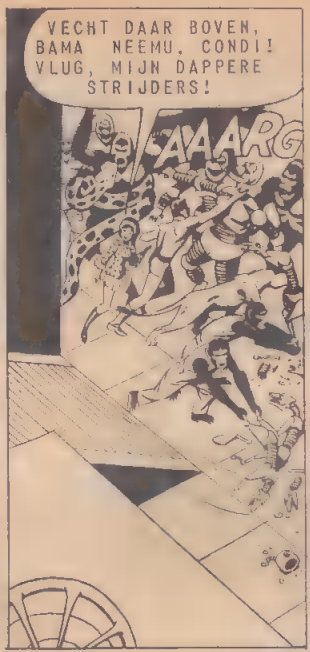
ZOALS GEPROGRAMMEERD SLAAT EEN GORILLA-ROB MAGNUS' RADIOZENDERTJE AAN GRUZZLEMENTEN...
AARGH!
SENATOR CLANE..? ...UUH?

AAARRGGH! ROWRR!

MEKMAN! Dus jij was het TOCH! Hou op met die waanzin! ROEP JE ROBOTS TERUG!

HA-HA! IK ZAL ZE TERUGROEPEN, JA... ALS JIJ EN AL MIJN VIJANDEN GENADELOOS VERPLETTERD ZIJN!

AAARRGH!



Je ruikt het kruit in SHERIFF CLASSICS. 50 cent

GOED ZO, JONGENS! DRAAI ZE ALLEMAAL OPEN!

AAARGH!

SPLANG!

PIEEE-ieep!

T...zes, twee...B! SCHIET OP! VERBRIJZEL ZE EN DRAAI DIE KRANEN DICHT! WE ZULLEN VERDRINKEN...! B...vijf, twee...X!

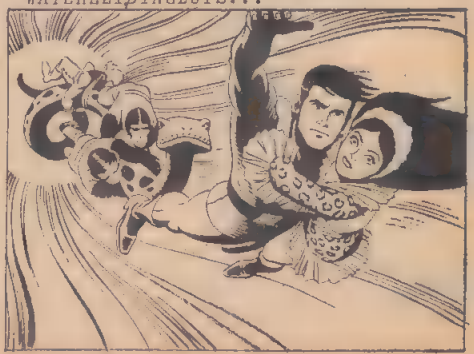
IN EEN OMMEZIEN...

ZO IS HET GENOEG! Die robotdieren zijn te zwaar om te kunnen zwemmen... Ze zijn nu uitgeschakeld! DRAAI DE KRANEN DICHT!

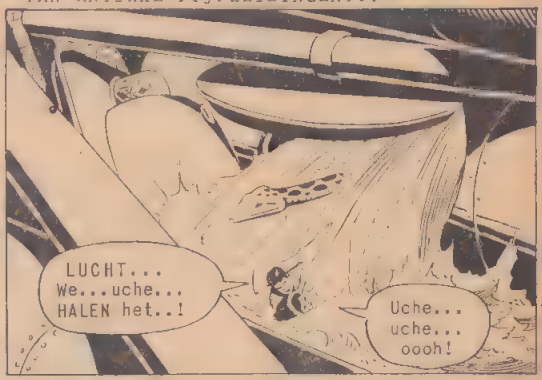
Het gaat niet... De waterdruk is te groot!

We VERDRINKEN... ALLEMAAL! DE ENIGE UITWEG IS DOOR DIE GROTE BUIS, WAAR DE LUCHTVRACHTER STAAT... EN DIE HEB JE O N D E R W A T E R GEZET!

ER STAAT INDERDAAD EEN STERKE STROMING, ALS HET WATER WEER TERUGVLOEIT VAN DE ANTIEKE ZUIVERINGSINSTALLATIE IN DE EEUWENOUDE WATERLEIDINGBUIS...



MAAR DAN WORDEN MAGNUS EN DE ANDEREN MET REUZENKRACHT DOOR EEN OPENING GESTUWD, DIE DIEP VERBORGEN LIGT IN EEN WIRWAR VAN ANTIEKE PIJPLEIDINGEN...



EINDE

SAMEN

SPRINGEN...

Ben Harper maakte zich gereed om te gaan springen, die middag in het jaar 2010, vanaf de heuvel achter zijn ouderlijk huis, toen Alice Mabry langskwam. Ze was een rustig blond meisje van zestien, in spijkerbroek en truitje, en evenals Ben droeg ze een antizwaartekrachtspringgordel.
"Ben, mag ik met je meespringen?", vroeg ze.
Hij gromde. Samen met een meisje uit springen gaan leek hem niet zo leuk. Maar... "Goed dan," stemde hij toe. "Zet hem eerst maar op 700."

Ze stelden de meters af op de gewenste hoogte en sprongen. Hup, zomaar een licht sprongetje, maar toen werden zé door hun gordels opgetild en suisden ze door de warme lucht, hoger, steeds hoger. In vogelvlucht zagen ze nu de stad en de vallei en zelfs - helemaal in de verte - de oceaan. Alice hield stevig Ben's hand vast.

Op 700 meter hoogte begonnen ze, zo licht als veertjes, terug te zweven naar de grond. Boven hen, op 1500 meter, dreunde een lange rij vrachtwagens voorbij. En Chet Busby, een luchtverkeersagent, kwam langsrijden op zijn ruimtemotor.
"Denk erom, jongens, niet te snel springen!", waarschuwde hij, en raasde weer verder.

Ze raakten de grond. Alice had vuurrode wangen en haar ogen straalden. "Dat was geweldig!", riep ze uit. "Ben, kunnen we naar 1500 springen? Zo hoog ben ik nog nooit geweest, ik durfde niet alleen te springen!"
Anderhalve kilometer was tamelijk hoog. Ben zelf had maar een paar keer zo hoog gesprongen, en dan nog met de springklas van de HBS.

"Nou... ik weet niet...", aarzelde hij.
Je mocht eigenlijk niet naar een vrachtbaan springen. Maar daar boven leek het nu helemaal niet druk.
Toen riep Alice, "kijk!"
Ze wees naar boven naar de vrachtbaan. Ben zag vijf grote schouwen die achter elkaar vlogen. Ze zagen eruit als vuilniskarren. En de achterklep van de laatste schouw was opengevallen. "De rommel zal eruit vallen, op de stad!", zei Alice. "We moeten iets doen!" Een ogenblikje later was ze weg. Ze suisde met grote snelheid omhoog. Ben schakelde zijn eigen veiligheidsvertrager uit, draaide de knop op 1500 meter en sprong achter haar aan. Hij ging zo hard dat hij nauwelijks adem kon halen.
Bijna schoot hij de schouw voorbij; hij moest zich eraan vastgrijpen. Toen werkte hij zich naar achteren, waar Alice zich aan de klep had vastgeklampt.
"Ben, hij is te zwaar," hijgde ze. "En er zijn al een paar stukken uitgevallen!"
Zoals Ben al vreesde, bestond de lading uit zware stukken oud metaal. Hij zei: "Ik neem de andere kant. Dan duwen we, zo hard we kunnen."
Geholpen door de stuwkracht van hun gordels duwden ze uit alle macht tegen de klep. Hij sloeg dicht, met een harde klap. "Tjee zeg, dat was spannend!" zei Alice, en haar ogen straalden nog meer. Dat vond Ben ook.

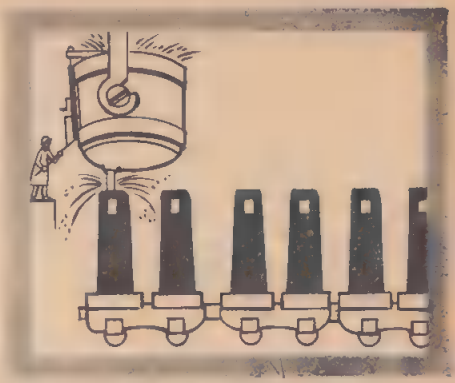
Toen kwam Chet Busby weer langs rijden en hield bij hen stil. "Jullie springen veel te snel! Eigenlijk zou ik jullie een bon moeten geven, maar dat zal ik voor deze keer maar niet doen," zei hij. "En jullie zijn kilometers van huis af! Hou je maar aan mij vast, dan zal ik je een lift teruggeven!"
"O nee!", zei Alice, die zich nog steeds vasthield aan de klep van de schouw. "Asjeblieft, Ben...?"
"Bedankt, Chet, maar we springen liever," zei Ben Harper.

Zo gezegd, zo gedaan. Ze lieten zich van de schouw zakken op vijftig kilometer ten zuiden van de stad en zetten toen koers naar huis, in wijde sprongen van iedere keer 1500 meter, maar met een kalm vaartje.
Geen van beiden had nog ooit springend zo'n afstand afgelegd. En terwijl ze zo voortzweefden door de warme middag, Alice's hand vast in de zijne, besefte Ben dat hij nog nooit zo fijn gesprongen had.
Toen ze weer op de heuveltop stonden zei Alice: "Ben, zaterdagmiddag weer...? Ben Harper knikte nadrukkelijk van ja. Hoe was hij in vredesnaam ooit op het gekke idee gekomen dat springen met een meisje niet leuk was...?

WEET JE WEETJE

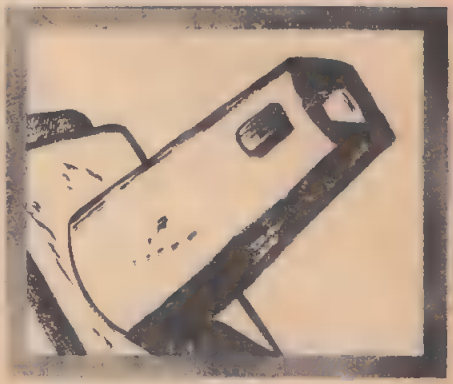
IJZER EN STAAL

INGOTS

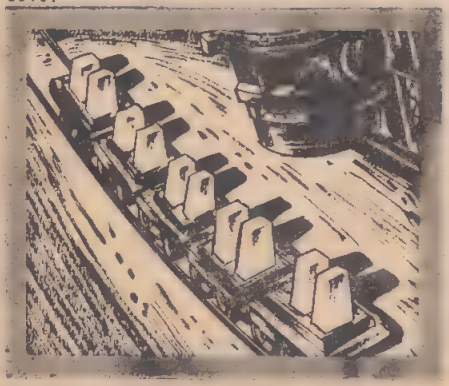


DE EERSTE VASTE VORM VAN STAAL IS DE INGOT. VLOEIBAAR STAAL WORDT MET EEN GIETPAN IN VORMEN GEGOTEN, EN VERHARDT TOT INGOTS.

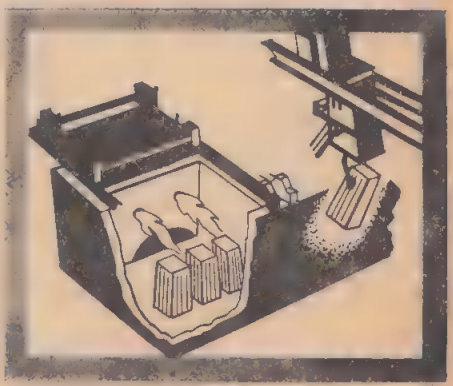
ALS HET STAAL AFKOELT WORDEN DE VORMEN (IS COQUILLES) MET ENORME TANGEN VERWIJDERD. DIT HEET HET 'STRIPPEN' VAN DE INGOTS.



DE GIETVORMEN OF COQUILLES ZIJN AAN DE ONDERKANT IETS GROTER DAN VAN BOVEN, ZODAT MEN ZE MAKKELIJKER KAN VERWIJDEREN.



DE HETE INGOTS ZIJN GEGOTEN OP KLEINE SPOORKARRETJES, ZODAT ZE ONMIDDELLIJK VERDER KUNNEN WORDEN GETRANSPORTEERD.



MAAR ALVORENS DE INGOTS HUN VOLGENDE BEWERKING ONDERGAAN, WORDEN ZE IN GROTE OVENS OP EEN UNIFORME TEMPERATUUR GEBRACHT.

DE IMITATIES

UIT HET HARTJE VAN HET HEELAL HEEFT CAPTAIN JOHNER DE VREEMDE WEZENS NAAR DE AARDE GEBRACHT. OP DE RUIMTEHAVEN WORDT HIJ VERWELKOMD DOOR GENERAAL CURSO...

Ik moet u regelrecht naar het Algemene Ruimte-Controlecentrum brengen, captain Johner!

Natuurlijk, generaal! Commandant Zarz, als u en uw mannen aan boord van dit ruimtevaartuig wilt gaan!

Zeker!

CAPTAIN JOHNER VERTELT HOE HIJ DE BUITENAARDSE WEZENS HEEFT ONTMOET...

...Toen, op 3000 lichtjaren van de aarde, ver achter de sterrenhoop NG 135 B, kwamen we het ruimteschip van commandant Zarz tegen!

Zo troffen we, na 300 jaar de ruimte te hebben doorvorst, EINDELIJK de eerste buitenaardse wezens aan!

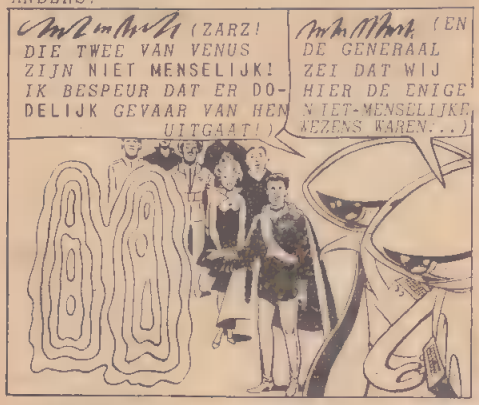
Op geen van de 67 planeten, die door de mens zijn geexploreerd en gekoloniseerd, is ooit eerder enige vorm van intelligent leven ontdekt!

MINUTEN LATER...

Daar voor ons ligt het centrale hoofdkwartier van alle planeten, die door de mens zijn gekoloniseerd.. Stellara! Er wacht een hele menigte om u te begroeten!

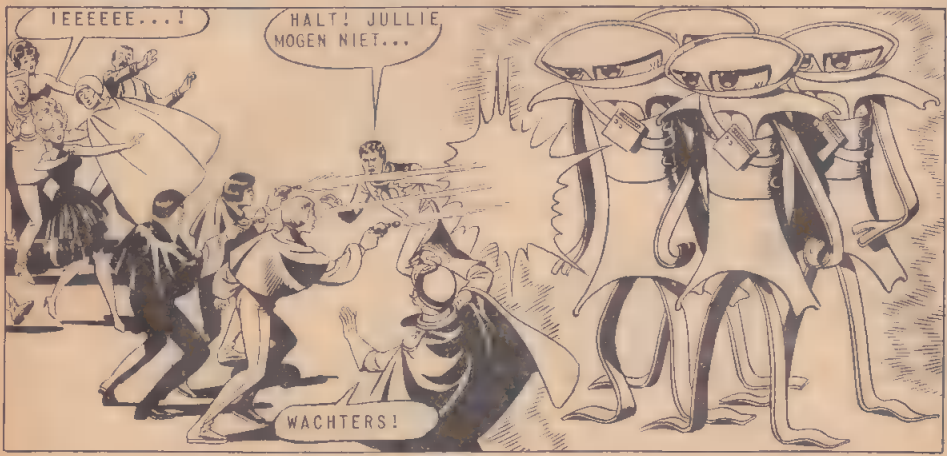
STELLARA

MET HUN ACHT ZINTUIGEN ONDERGAAN DE VREEMDELINGEN DE VENUSIANEN HEEL ANDERS!

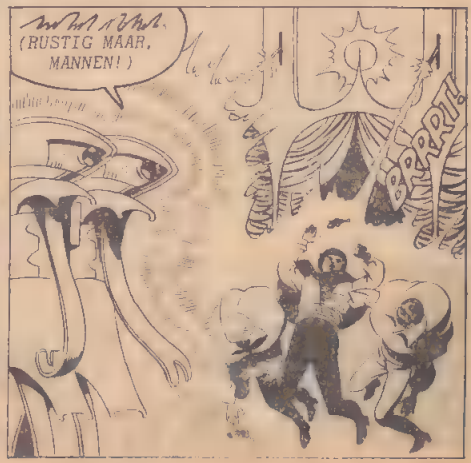


IEDEREEN OPGEPAST! Die vreemdelingen zijn kwaadaardig! ZE WILLEN ONS ALLEMAAL VERNIETIGEN!
SCHIET ZE NEER!

GEDACHTENKRACHT OP! TOTAAL VERMOGEN! INSTELLEN OP ZELFBEHOUD!


IEEEEEE...!
HALT! JULLIE MOGEN NIET...
WACHTERS!

Ze hebben STRAALSCHILDEN!
Het is mislukt!
WACHTERS!WACHTERS! VERLAM-STRAAL ZE ALLE DRIE... NU!


(RUSTIG MAAR, MANNEN!)
BRRRR!

Wat was dat, Zarz? Waarom wilden ze jullie neerschieten..?

Dat weet ik niet, captain... maar we weten WEL dat die drie GEEN MENSEN zijn!

Geen mensen..? BELACHELIJK! Moet je ze zien...!

Hun UITERLIJK is menselijk...en misschien zijn ze het ooit geweest! Maar nu worden ze door iets bestuurd... door iets dat ik niet begrijp...

Iets gevaarlijks...iets kwaads... dat zowel u, mensen, als ons bedreigt! Zij zijn de enige levensgevaarlijke wezens, die we in de zaal bespeuren!

Captain Johner.. zolang dit niet is opgehelderd, mogen wij de goeverneur niet vertrouwen, noch deze vreemdelingen... NOCH U!

Maar we mogen de plechtigheid niet laten mislukken...

We zullen de goeverneur en de Venusianen in de verlam-straal houden, terwijl de vreemde gasten aan het volk gepresenteerd worden. Maar u blijft allemaal onder strenge bewaking!

...en het is mij een groot voorrecht om onze...eh... allereerste intelligente buitenaardse bezoekers aan u te mogen voorstellen!

Wij bespeuren geen namaak-mensen in de menigte, captain Johner!

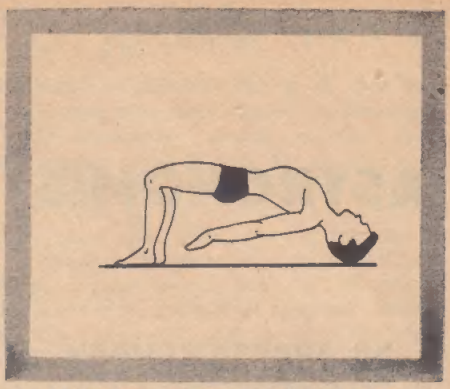
Nou, dat valt dan al weer mee... We moeten dat mysterie zo gauw mogelijk oplossen!

IMITATIE-MENSEN OP AARDE, DIE ER MENSELIJK UITZIEN EN ALLEEN DOOR DE VREEMDELINGEN ALS ONECHT WORDEN AANGEVOELD... WAT KAN DAT BETEKENEN??

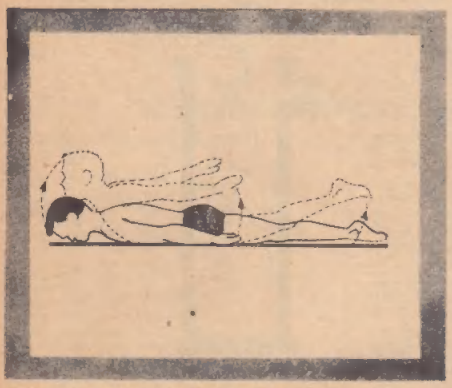
WEET JE WEETJE

LICHAMELIJKE OPVOEDING

ROMPGYMNASTIEK

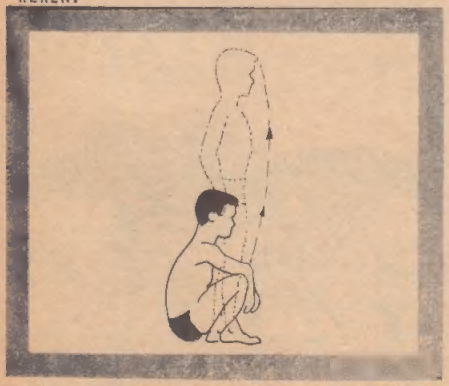


GA OP JE RUG LIGGEN, MET GEBOGEN KNIEEN, VOETEN PLAT OP DE GROND EN GESTREKTE ARMEN. HEF NU JE ROMP OP, ZODAT JE EEN BRUG VORMT.



GA OP JE BUIK LIGGEN, HOUD ARMEN GESTREKT LANGS JE LICHAAM. STREK JE HOOFD SCHOUDERS EN BENEN. HERHAAL DAT ENIGE KEREN.

GA ZITTEN MET GESTREKTE RUG, HOOFD OMHOOG, MET GEKRUISTE, DICHT AANGETROKKEN BENEN, ARMEN OP JE KNIEEN. HAAL DIEP ADEM.



SPAN JE BUIKSPIEREN, TREK JE ACHTERSTE IN, SCHOMMEL NAAR VOREN EN ZWAAI JE ARMEN NAAR ACHTER. STA OP, MET GEKRUISTE VOETEN.

HOU JE VOETEN GEKRUIST EN JE LICHAAM IN EVENWICHT EN KOM OVEREIND. GA WEER TERUG NAAR ZITTENDE POSITIE, ZONDER JE VOETEN TE BEWEGEN.

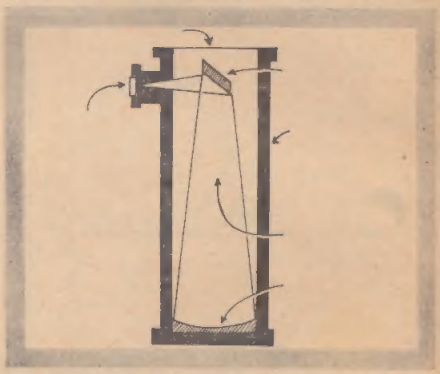
WEET JE WEETJE

ASTRONOMIE

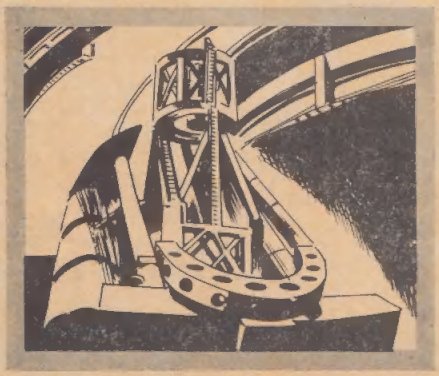
DE INSTRUMENTEN

DE EERSTE TELESCOOP WERD IN 1608 UITGEVONDEN DOOR DE HOLLANDSE BRILLESLIJPER HANS LIPPERHEY, DIE TWEE VERGROOTGLAZEN IN EEN KOKER PLAATSTE.

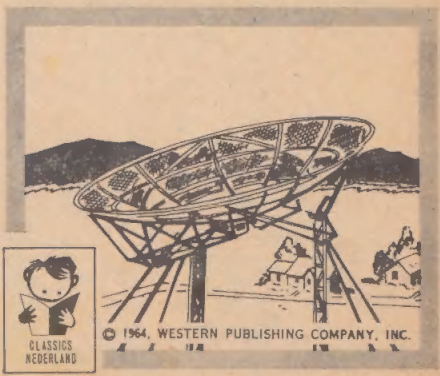
DIT WAS DE EERSTE REFRACTOR-TELESCOOP, MET EEN LENS ALS OBJECTIEF. DE INVALLENDE LICHTSTRALEN WORDEN VERBOGEN EN VORMEN EEN VERGROOT BEELD.



IN EEN SPIEGEL- OF REFLECTOR-TELESCOOP VALT HET LICHT OP EEN SPIEGEL ONDERIN, DIE DE STRALEN WEER TERUGKAATST NAAR EEN ANDERE SPIEGEL BOVENIN.



DE GROOTSTE SPIEGELTELESCOOP TER WERELD IS DIE VAN MOUNT PALOMAR IN CALIFORNIE. HIJ IS EEN MILJOEN MAAL STERKER DAN HET MENSELIJK OOG.



BETREKKELIJK NIEUW IS DE RADIO-TELESCOOP, DIE RADIOGOLVEN UIT DE RUIMTE OPVANGT. HIERMEE KAN MEN OBJECTEN WAARNEMEN, DIE VOOR HET OOG ONZICHTBAAR ZIJN.

◆◆◆◆ CLASSICS POSTKIOSK ◆◆◆◆

EEN SPECIALE SERVICE VOOR VERZAMELAARS EN HAASTHEBBERS

Bij CLASSICS NEDERLAND zijn in de loop der jaren vele honderden titels verschenen. Sommige titels zijn uitverkocht, andere herdrukt. Elke CLASSICS-dealer zorgt er voor dat hij altijd een zo volledig mogelijk assortiment in voorraad heeft en hij vult die ook regelmatig aan. Daarom loont het de moeite zijn voorraad regelmatig door te kijken, want wat er deze week niet was, kan er de volgende week alweer zijn. Maar toch kan het voorkomen dat je heel dringend een bepaalde titel nodig hebt voor je eigen verzameling, als verjaardagskadootje of om een andere belangrijke reden, b.v. voor het samenstellen van een verlanglijstje als jezelf jarig bent of voor een andere feestelijke gelegenheid waarbij je een kadootje mag vragen. Schrijf de nummers die je graag wilt hebben op een briefje voor de milde gever. Bestellingen richten aan:
CLASSICS POST-KIOSK, Postbus 28, NAARDEN

DE VOLGENDE NUMMERS ZIJN IN ELKE REEKS NOG LEVERBAAR

ILLUSTRATED CLASSICS — 90 CENT
1 - 2 - 3 - 5 - 6 - 7 - 11 - 12 - 18 - 19 - 21 - 33 - 34 - 38 - 40 - 46 - 53 - 57 - 58 - 65 - 68 - 69 - 78 - 81 - 82 - 91 - 95 - 102 - 107 - 109 - 110 - 111 - 112 - 116 - 119 - 121 - 122 - 123 - 124 - 128 - 129 - 135 - 137 - 139 - 141 - 143 - 144 - 145 - 147 - 148 - 149 - 150 - 152 - 153 - 154 - 155 - 156 - 158 - 159 - 163 - 165 - 166 - 167 - 168 - 169 - 170 - 171 - 172 - 173 - 174 - 175 - 176 - 177 - 178 - 179 - 180 - 181 - 182 - 183 - 185 - 186 - 187

SPROOKJES IN BEELD — 75 CENT
3 - 8 - 10 - 11 - 12 - 13 - 15 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 24 - 25 - 36 - 37 - 38 - 39 - 44 - 45 - 46 - 52 - 53 - 54 - 55 - 56 - 57 - 58 - 59 - 60 - 61 - 62 - 63 - 65 - 66 - 68 - 69 - 70 - 71 - 72 - 74 - 75 - 77 - 80 - 81 - 82 - 85 - 86 - 87 - 93 - 94 - 95 - 96 - 98 - 100 - 101 - 102 - 103 - 104 - 105 - 106 - 107 - 108 - 109 - 110 - 111 - 112 - 113 - 114 - 115 - 116 - 117 - 118 - 119 - 120 - 121 - 122 - 123 - 124 - 125 - 126 - 127

SHERIFF CLASSICS — 50 CENT
61 - 62 - 63 - 64 - 67 - 68 - 69 - 70 - 71 - 72 - 73 - 74 - 75 - 76

LAUREL EN HARDY — 60 CENT
23 - 28 - 29 - 30 - 31 - 33 - 34 - 35 - 36 - 37 - 38 - 39 - 40 - 41

MAVERICK — 60 CENT
12 - 13 - 14 - 15 - 16 -

STRIJD CLASSICS — 50 CENT
24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29

EXTRA EDITIE — ƒ 1,75
4 - 5 - 6 - 8 - 9 - 10 - 11 -

TARZAN — 60 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 -

GEHEIME BRIGADE — 60 CENT
5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 -

HARTEKLOP CLASSICS — 60 CENT
1 - 5 - 6 - 7 -

DENNIS — 70 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 13 - 14 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 -

MIRAKELMAN — 50 CENT
5 - 6 - 7 - 8 - 9 -

FLORIS FLAP — 60 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 -

AVONTUUR CLASSICS — 50 CENT
16 - 17 - 18 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31 - 32 - 33 -

VLIEGTUIGBOEKEN — ƒ 1,—
1 - 2 - 3 - 4

PRENTENSPROOKJES — 25 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 -

CLOWN BOEKJES — 50 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 -

KORAK — 60 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 -

HIP COMICS — 50 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 -

POCKET CLASSICS — 50 CENT
2 - 3 - 4 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 -

TV CLASSICS — 50 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 -

DE SAINT — 75 CENT
- 1 - 2 - 3 -

Betaling kan geschieden: **1.** door het voor de bestelde exemplaren verschuldigde bedrag over te maken op girorekening 529689 ten name van CLASSICS NEDERLAND, Naarden. In dat geval geen afzonderlijke bestelling naar Naarden sturen. Vermelding van reeks en gewenste nummers op het giroformulier is voldoende. **2.** door het bedrag in postzegels bij de bestelling te voegen.

BELANGRIJK: Geef bij een bestelling steeds enkele reservenummers op. Het kan altijd voorkomen dat een bepaalde titel inmiddels is uitverkocht en dan kunnen wij de bestelling zonder tijdverlies toch uitvoeren.

BESTELBON

Gaarne ontvang ik per omgaande de volgende titels:

Reeks de nrs reserve nr(s)
Reeks de nrs reserve nr(s)
Reeks de nrs reserve nr(s)

Het totaal bedrag ad ƒ
☐ werd heden overgemaakt op girorekening 529689
☐ ontvangt u hierbij in postzegels

NAAM: STRAAT: PLAATS: PROV.:

Wie dit omslag niet wil beschadigen, mag uiteraard ook per brief bestellen. Schrijft U vooral duidelijk? Dank U!

je ruikt
het
KRUIT
in

SHERIFF CLASSICS

50 cent
8 Fr.

BIJ ELKE
CLASSICS-DEALER